



CUESC

Приватний вищий навчальний заклад
«Європейський університет»
Центр українсько-європейського наукового співробітництва

Всеукраїнське науково-педагогічне
підвищення кваліфікації

ІНТЕРАКТИВНІ ПОМІЧНИКИ ВИКЛАДАЧА: ДОШКА MIRO, DIFFIT, CANVA, EDUAIDE.AI

3 листопада – 14 грудня 2025 року

УДК 37.091.39:004.031.42:004.8(062.552)

I-73

Організаційний комітет:

Ягодзінський Сергій Миколайович – доктор філософських наук, професор, проректор із навчально- методичної роботи Приватного вищого навчального закладу «Європейський університет»;

Козинець Анатолій Олександрович – доктор філософії, проректор із навчальної роботи та регіонального розвитку Приватного вищого навчального закладу «Європейський університет»;

Ягодзінська Валерія Євгенівна – аспірантка Київського національного університету імені Тараса Шевченка, директорка English Freedom Academy;

Віхляєв Михайло Юрійович – доктор юридичних наук, професор, директор Центру українсько- європейського наукового співробітництва.

Інтерактивні помічники викладача: дошка Miro, Diffit, Canva,

I-73 **Eduaide.Ai:** матеріали всеукраїнського науково-педагогічного підвищення кваліфікації, 3 листопада – 14 грудня 2025 року. – Львів – Торунь : Liha-Pres, 2025. – 96 с.

ISBN 978-966-397-574-0

У збірнику представлено матеріали всеукраїнського науково-педагогічного підвищення кваліфікації «Інтерактивні помічники викладача: дошка Miro, Diffit, Canva, Eduaide.Ai» (3 листопада – 14 грудня 2025 року).

УДК 37.091.39:004.031.42:004.8(062.552)

© Приватний вищий навчальний заклад
«Європейський університет», 2025

© Центр українсько-європейського
наукового співробітництва, 2025

ISBN 978-966-397-574-0

© Українсько-польське наукове видавництво
«Liha-Pres», 2025

ЗМІСТ

Топові інструменти ІІІ для використання у науково-педагогічній діяльності Арешенкова-Левченко О. Ю.	6
Застосування ІІІ асистентів у вдосконаленні англomовної комунікації та розвитку критичного мислення бакалаврами немовних спеціальностей Березнікова Н. І.	8
Сучасні технології та інтерактивні помічники в процесі навчання у вищих навчальних закладах Бруяка О. О.	10
Використання штучного інтелекту у навчанні іноземним мовам Вакуленко Т. О.	14
The role of authentic materials in the implementation of CLIL and ESP approaches in the preparation of future English language teaching professionals Vitvitska N. M.	17
Захист авторського права як ознака доброчесності Глеба В. Ю.	19
Адаптація екскурсійної діяльності до умов війни в Україні Грабар М. В., Машіка Г. В., Кашка М. Ю.	24
Integration of interactive digital tools (Miro, Diffit, Canva, Eduaide.Ai) in the training of future mathematics teachers: ways to increase the effectiveness of teaching professional disciplines Hryhorieva V. B.	27
Comparative study of machine learning and deep learning methods for emotion recognition in texts Danilich Zh. M.	30
Суспільний запит і державна потреба у створенні спеціалізації «Акупунктура та традиційна медицина» в Україні на основі інноваційного досвіду Китаю Дудіна О. В.	32
Міро як візуальний інструмент для розвитку мовної компетентності у військовому контексті Закрасіна Г. В.	37

Інспектування креветок: аналіз якісних показників Згозінська О. А.	39
Методи виявлення синтетичних текстів, згенерованих LLM-моделями Карабчук В. Р.	42
Інтерактивний потенціал дошки Miro у професійній діяльності викладача фахової англійської мови у ЗВО Конопляник Л. М.	44
Технології штучного інтелекту у забезпеченні навчального процесу Лазор О. Д., Лазор О. Я.	48
Застосування інтерактивних помічників у викладанні соціології та політології Любчук В. В.	52
Використання інтернет-мемів та сленгових слів в лекційному матеріалі для підвищення мотивації до навчання здобувачів вищої медичної освіти Малишев В. В.	54
Використання штучного інтелекту вчителем для організації позакласної роботи Мінгальова Ю. І.	58
Developing neuropedagogical competency in future teachers: an AI-supported monitoring approach Navrotska I. S.	61
Інтерпретація фортепіанних творів українських композиторів кінця XIX – першої третини XX століття на заняттях з інструментального виконавства Ревенко Н. В.	63
Кейс-методи при викладанні дисципліни «Парфумерно-косметичні засоби» Сініченко А. В.	67
Секторальна взаємодія України з МФО у сфері відновлення та розвитку територіальних громад Соколова О. М., Дяченко С. А.	70
Методологічні засади проєктування змішаної моделі освітнього процесу з курсу «Сучасна українська література» з використанням цифрового освітнього середовища CANVAS Старостенко Т. М.	74
Використання інтерактивних засобів у викладанні іноземних мов Сташук Т. І.	77

EdTech-інструменти як засіб підсилення активного навчання курсантів на заняттях англійської мови за професійним спрямуванням Супрунчук Ю. О.	80
Зниження токсичності стічних вод шламонакопичувачів виробництва синтетичного волокна з отриманням сульфату цинку Черній Т. С.	82
Штучний інтелект у навчанні французької мови Чурсіна Л. В.	85
Переваги та складнощі використання дошки Migo у навчальному процесі Швиденко І. М.	88
Атипова сексуальна поведінка дорослих як наслідок пережитого сексуального насильства в дитинстві Юрченко Р. А.	90

THE ROLE OF AUTHENTIC MATERIALS IN THE IMPLEMENTATION OF CLIL AND ESP APPROACHES IN THE PREPARATION OF FUTURE ENGLISH LANGUAGE TEACHING PROFESSIONALS

Vitvitska N. M.

*Assistant Professor at the Department of English
Chernivtsi National University
Chernivtsi, Ukraine*

Contemporary transformations in higher pedagogical education necessitate updating methodological approaches to educating future English teachers. In the context of European integration and the implementation of a competence-based model of education, integrative approaches that combine language and professional training, in particular CLIL (Content and Language Integrated Learning) and ESP (English for Specific Purposes), are becoming particularly relevant. An important component of the implementation of these approaches is the use of authentic materials that bring the learning process closer to the real conditions of academic and professional communication, contributing to the formation of communicative competence in future specialists.

CLIL is defined as an integrated approach to learning, in which a foreign language operates not only as an object of acquisition, but also as a vehicle for comprehending subject matter. According to D. Coyle, P. Gooda and D. Marsh, CLIL is characterised by a dual focus on language and content, which is achieved through the concurrent development of linguistic and cognitive competences [3, p. 1]. This approach ensures the formation of academic foreign language competence and the development of interdisciplinary thinking.

ESP, in turn, is aimed at forming foreign language competence relevant to professional or academic activities in a specific subject area. According to the concept of T. Dudley-Evans and M. St. John, the content of ESP training is determined by the analysis of the needs of learners and the specifics of future professional communication situations [1, p. 4]. Therefore, ESP focuses on the study of professional genres and discourses, which requires the intensive use of materials from the real professional environment.

In the methodology of teaching foreign languages, authentic materials are classified as texts and documents created for native speakers for the purpose of real communication, rather than specially adapted for educational purposes. According to A. Gilmore's definition, authentic materials are those

that originate from a natural language environment and reflect the real functioning of language in a social, academic or occupational context [2, p. 97], while authenticity is determined not only by the source of the material, but also by the nature of the linguistic interaction it initiates [2, p. 101]. Within CLIL, authentic materials serve as a source of subject knowledge explained by means of a foreign language, and their use enables the integration of speech activity with cognitive processing of content, which is a constitutive feature of this approach [3, p. 25]. The use of authentic scientific, journalistic and educational texts makes it possible to create a learning environment that is as close as possible to the conditions of academic foreign language discourse.

The application of authentic materials is of paramount importance in the context of ESP, as they provide exposure to real professional genres and communicative models. Working with authentic texts of a professional nature fosters the internalisation of industry-specific terminology, typical speech structures and pragmatic features of professional communication [1, p. 74]. In the process of professional training of future English teachers, authentic materials perform a dual function: firstly, they ensure the formation of academic and professionally oriented foreign language competence of students, and secondly, they form methodological competence in modern approaches to the selection of educational content. The European CLIL Teacher Training Framework explains that the ability to use authentic and content-rich materials is an integral component of a teacher's professional competence [4, p. 9].

Consequently, the use of authentic materials emerges as a conceptually significant element in the implementation of CLIL and ESP approaches in the system of professional training for future English teachers. These materials ensure the organic integration of the linguistic and content components of the educational process and correlate with contemporary pan-European trends in the modernisation of foreign language education.

Bibliography:

1. Dudley-Evans T., St John M. *Developments in English for Specific Purposes*. Cambridge: Cambridge University Press, 1998. 301 p.
2. Gilmore A. Authentic materials and authenticity in foreign language learning. *Language Teaching*. 2007. Vol. 40, No. 2. P. 97–118.
3. Coyle D., Hood P., Marsh D. *CLIL: Content and Language Integrated Learning*. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. 184 p.
4. *European Framework for CLIL Teacher Education*. Graz: European Centre for Modern Languages, 2011. 64 p.