



YURIY FEDKOVYCH
CHERNIVTSI
NATIONAL
UNIVERSITY

T. V. Surodeikina

A. S. Dovhopola

V. O. Linnikova

FUNDAMENTALS OF ENGLISH PHONETICS:

Theory and practice



Chernivtsi, 2025

УДК 811.111'342 (075.8)

Ф 94

*Друкується за ухвалою методичної комісії
кафедри англійської мови Чернівецького національного університету
імені Юрія Федьковича
(Протокол №7 від 25.08.2025р.)*

Рецензенти:

Єсипенко Н. Г. – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри англійської мови ЧНУ імені Юрія Федьковича.

Колесник О. С. – доктор філологічних наук, професор кафедри англійської мови Київського університету імені Бориса Грінченка.

Укладачі:

Суродейкіна Т. В. – кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської мови ЧНУ імені Юрія Федьковича.

Довгопола А. С. – асистент кафедри англійської мови ЧНУ імені Юрія Федьковича.

Ліннікова В. О. – асистент кафедри англійської мови ЧНУ імені Юрія Федьковича.

Відповідальна за випуск: **Єсипенко Н. Г.** – доктор філологічних наук, професор.

Ф 94 FUNDAMENTALS OF ENGLISH PHONETICS: Theory and practice: Практичний посібник / Укладачі: Суродейкіна Т. В., Довгопола А. С., Ліннікова В. О. Чернівці: ЧНУ, 2025. 208 с.

Практичний посібник висвітлює питання основних розділів курсу практичної фонетики сучасної англійської мови. Його мета – ознайомити студентів з основними особливостями артикуляції окремих фонем, вживання різних типів інтонації в смислових групах у реченні, а також дати можливість студентам закріпити теоретичні знання за допомогою практичних завдань. Всі матеріали викладені англійською мовою.

Посібник призначений для студентів першого курсу факультету іноземних мов, які вивчають англійську мову як першу іноземну, а також усіх, хто цікавиться вивченням фонетики.

УДК 811.111'342 (075.8)

© Суродейкіна Т. В., 2025

© Довгопола А. С., 2025

© Ліннікова В. О., 2025

Contents

Part 1

Chapter 1. Phonetics as a Linguistic Science. Key Notions	6
Chapter 2. Organs of Speech and Their Functions	8
Chapter 3. Common Pronunciation Rules in English	11
3.1. Pronunciation of the Article 'THE'	11
3.2. Pronunciation of Endings	12
3.3. "Mute" Letters	13
3.4. Linking Sounds in English	14
Chapter 4. Transcription	19
Chapter 5. Transliteration	25

Part 2

Chapter 1. Classification of Vowels. Monophthongs	30
1.1. /ɪ/ - /i:/	33
1.2. /ʊ/ - /u:/	36
1.3. /e/ - /ɜ:/ - /æ/ - /ə/	39
1.4. /ɒ/ - /ɔ:/	46
1.5. /ʌ/ - /ɑ:/	49
Chapter 2. Classification of Diphthongs	53
2.1. /eɪ/ - /ɔɪ/ - /aɪ/	55
2.2. /eə/ - /ɪə/ - /ʊə/	58
2.3. /aʊ/ - /əʊ/	60

Part 3

Chapter 1. Classification of Consonants	63
1.1. /p/ - /b/	67
1.2. /t/ - /d/	70
1.3. /k/ - /g/	72
1.4. /f/ - /v/ - /w/	75
1.5. /l/ - /m/ - /n/ - /ŋ/	78
1.6. /ʃ/ - /ʒ/	82
1.7. /tʃ/ - /dʒ/	85
1.8. /s/ - /z/	88
1.9. /θ/ - /ð/	91
1.10. /h/ - /r/ - /j/	94

Part 4

Chapter 1. Word Stress	102
1.1. Polysyllabic Words	110
1.2. Compound Words	117
1.3. Noun/Verb Pairs	122
1.4. Phrasal Verbs	127
1.5. Discussion Questions	131
Chapter 2. Sentence Stress	132
Chapter 3. Intonation	138
Chapter 4. Rhythm	142
Chapter 5. Pausation	148
Chapter 6. Logical Stress	153
Chapter 7. Falling Intonation Patterns	161
7.1. Intonation of Statements	161
7.2. Intonation of Wh-questions	165
7.3. Intonation of Imperatives	170
7.4. Discussion Questions	172
Chapter 8. Rising Intonation Patterns	173
8.1. Intonation of yes/no Questions	173
8.2. Intonation of Polite Requests	178
8.3. Intonation of Enumeration	181
8.4. Discussion Questions	185
Chapter 9. Falling — Rising Intonation Patterns	186
9.1. Intonation of Disjunctive Questions	186
9.2. Intonation of Alternative Questions	192
9.3. Intonation of Exclamations	194
9.4. Intonation of Direct Address	198
9.5. Discussion Questions	201
Exam Questions. Spring Semester	202
Glossary	203
Training Tests	205
List of Literature Used	207

Dear Student,

Before you start to improve your pronunciation, we would like to explain how to use this manual effectively.

Here you will find several types of tasks. They will help you to sound more natural in English. We use a few symbols to mark them.

USE THIS GUIDE TO AVOID GETTING LOST!!!

1. 📖 – **“THEORY”** – Read the given material. Translate unknown words. Ask questions if you do not understand something.

2. ☑ – **“CHECK YOURSELF”** – Check your knowledge. Answer the given questions.

3. ✍ – **“WRITING”** – Prepare your pen and notebook. Be ready to write something.

4. 🗣 – **“PRONUNCIATION TASK”** – Read the given text or words aloud. Compare your pronunciation with native speaker’s one.

5. 🎮 – **“GAMES”** – Be ready to have fun. Here you will find different activities for making your learning interesting.

6. 🎧 – **“AUDIO”** – Be all ears! Listen carefully and repeat. Try to follow the speaker’s pronunciation and intonation.

7. 🔍 – **“MATCHING”** – Try to find the elements that corresponds each other the most.

8. ✓ – **“TEST”** – Choose the best variant that suits the context.

9. ✂ – **“UNDERLINING TASK”** – Draw lines to point out correct answers.

10. 🎭 – **“ROLE PLAY”** – Apply all your creativity and imagination. Do not forget about correct pronunciation and intonation.

WE WISH YOU GOOD LUCK!!!

LIST OF LITERATURE USED:

1. Борискина О.О. Theoretical Phonetics: Study Guide for Second Year Students: Учебно-методическое пособие для вузов. Воронеж, 2007. 79 с.
2. Практический курс английского языка. 1 курс. Л.И. Селянина, К.П. Гинтовт, М.А. Соколова и др./ под ред. В.Д. Аракина. Москва: ВЛАДОС, 1998. 536 с.
3. Сахарова З.А. Introductory Course of English Phonetics (учебное пособие по практической фонетике для студентов 1-го курса английского отделения). Барнаул: АГПА, 2009. 224 с.
4. Allen V.F. Teaching intonation: From theory to practice. *TESOL Quarterly*. 1971. № 5(1). 73-81 p.
5. Baker A. Ship or Sheep. An Intermediate pronunciation course. Cambridge: Cambridge University Press, 2006. 237 p.
6. Celce-Murcia M., Brinton D., Goodwin J. Teaching Pronunciation: a course book and reference guide. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. 556 p.
7. Guion S.G., Clark J.J., Harada T., Wayland R.P. Factors affecting stress placement for English nonwords include syllabic structure, lexical class, and stress patterns of phonologically similar words. *Language and Speech*. 2003. № 46(4). 403-427 p.
8. Hancock M. English Pronunciation in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2003. 200 p.
9. Hewings M. English Pronunciation in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2007. 200 p.
10. Marks J. English Pronunciation in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2007. 166 p.

11. Posonby M. How now brown cow. Oxford. New York: Pergamon, 1992. 133 p.
12. Prator C.H., Robinett B.W. Manual of American English Pronunciation. Saunders: The Dryden Press, 1985. 276 p.

Видавництво Чернівецького національного університету
58012, Чернівці, вул. Коцюбинського, 2
Свідоцтво про державну реєстрацію ДК №891 від 08.04.2002 р.
Папір офсетний. Формат 64x80/16.
Ум. друк. арк. 12,09. Тираж ... прим.