

**ЧЕРНІВЕЦЬКА ОБЛАСНА РАДА
ЧЕРНІВЕЦЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ
ЧЕРНІВЕЦЬКИЙ ОБЛАСНИЙ КРАЄЗНАВЧИЙ МУЗЕЙ
ЧЕРНІВЕЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ЮРІЯ ФЕДЬКОВИЧА
НАЦІОНАЛЬНА СПІЛКА КРАЄЗНАВЦІВ УКРАЇНИ
ВСЕУКРАЇНСЬКА ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ
«СПІЛКА АРХЕОЛОГІВ УКРАЇНИ»**



***«МУЗЕЙНИЙ ПРОСТІР:
ПРИРОДА, ІСТОРІЯ, КУЛЬТУРА»***

**ПЕРША ВСЕУКРАЇНСЬКА
НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ**

ПРОГРАМА

16 травня 2025 року, м. Чернівці

ОРГКОМІТЕТ

Голова оргкомітету: **Оксана Ротар** (Чернівецький обласний краєзнавчий музей)

Секретар оргкомітету: канд. іст. наук **Тетяна Мінаєва** (Чернівецький обласний краєзнавчий музей)

Члени оргкомітету:

канд. іст. наук **Катерина Валявська** (Чернівецький обласний краєзнавчий музей);

канд. іст. наук **Микола Глібішук** (Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, Чернівецький обласний краєзнавчий музей);

докт. іст. наук, професор **Олександр Добржанський** (Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича);

канд. іст. наук **Микола Ільків** (Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, Чернівецький обласний краєзнавчий музей);

канд. біол. наук **Тетяна Никирса** (Чернівецький обласний краєзнавчий музей);

докт. іст. наук, доцент **Ігор Піддубний** (Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, Чернівецький обласний краєзнавчий музей);

канд. іст. наук **Тарас П'ятничук** (Чернівецький обласний краєзнавчий музей);

канд. біол. наук **Ігор Скільський** (Чернівецький обласний краєзнавчий музей, Національний природний парк «Хотинський»);

канд. біол. наук **Назар Смірнов** (Чернівецький обласний краєзнавчий музей);

канд. іст. наук, доцент **Андрій Федорук** (Чернівецький обласний краєзнавчий музей);

докт. хім. наук, доцент **Юрій Халавка** (Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича);

докт. біол. наук, професор **Ілля Чорней** (Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича);

докт. іст. наук, професор **Михайло Чучко** (Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича).

докт. філософії **Володимир Акатріні** (Багринівський ліцей)

ПЛАН РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ

16 травня 2025 р.

- 09.00. – 09.30. – Реєстрація учасників
- 09.30. – 10.00. – Відкриття конференції
- 10.00. – 13.00. – Секційне засідання
- 13.00. – 14.00. – Кава-брейк
- 14.00. – 15.00. – Знайомство з Чернівецьким обласним краєзнавчим музеєм
- 15.00. – 17.30. – Секційне засідання
- 17.30. – 18.00. – Підведення підсумків та закриття конференції
- 18.00. – 20.00. – Екскурсія містом

РЕГЛАМЕНТ РОБОТИ

Доповіді на секційних засіданнях – до 10 хвилин
Виступи під час обговорень – до 3 хвилин

Посилання на meet-зустріч:

<https://meet.google.com/mwj-xnyo-myw>

Конференція відбудеться за адресою:

вул. О. Кобилянської, 28

Чернівецький обласний краєзнавчий музей

Як дістатися:

Від залізничного вокзалу – до зупинки «Свято-Духівський кафедральний собор»/«Соборна площа»

Від центрального автовокзалу – до зупинки «вул. Гоголя»

Секція 1. Рослинний і тваринний світ

1. **Юлія Куцоконь** (Інститут зоології ім. І.І. Шмальгаузена НАН України, Київ), **Юрій Пшеничний** (Державний історико-культурний заповідник міста Дубно, Дубно), **Андрій Бардецький** (Міжрегіональна громадська наукова організація «Дубенський археологічний осередок», Дубно) «ВИДИ РИБ ІЗ АРХЕОЛОГІЧНОЇ ПАМ'ЯТКИ ДУБНО – ОСТРІВ ДУБОВЕЦЬ (РІВНЕНСЬКА ОБЛ.)».

2. **Світлана Літвіненко** (Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, Чернівці), **Олена Волуца** (Національний природний парк «Хотинський», Хотин) «ДОПОВНЕННЯ ДО ФЛОРИ МОХОПОДІБНИХ НАЦІОНАЛЬНОГО ПРИРОДНОГО ПАРКУ "ХОТИНСЬКИЙ"».

3. **Марія Нанинець, Тетяна Бобик, Валентина Попович** (Національний природний парк «Синевир», Синевир) «ОХОРОНА І ЗБЕРЕЖЕННЯ ВЕЛИКИХ ХИЖАКІВ НА ТЕРИТОРІЇ НАЦІОНАЛЬНОГО ПРИРОДНОГО ПАРКУ "СИНЕВИР"».

4. **Ігор Скільський** (Чернівецький обласний краєзнавчий музей, Чернівці; Національний природний парк «Хотинський», Хотин), **Богдан Годованець** (Карпатський біосферний заповідник, Рахів), **Володимир Бучко** (Галицький національний природний парк, Галич; Збройні сили України), **Назар Смірнов** (Чернівецький обласний краєзнавчий музей, Чернівці), **Людмила Мелешук** (Чернівецький фаховий коледж бізнесу та харчових технологій, Чернівці), **Петро Бундзяк** (Городенківський ліцей імені Антона Крушельницького Городенківської міської ради Івано-Франківської області, Городенка), **Софія Скільська** (Чернівецька гімназія № 5 «Інтеграл», Чернівці) «ДО ПОШИРЕННЯ ЗЕЛЕНОГО ДЯТЛА (PICUS VIRIDIS) У ЧЕРНІВЕЦЬКІЙ ОБЛАСТІ».

5. **Жанна Стороженко** (Національний природний парк «Хотинський», Хотин) «РОДИНА АМАНІТАСЕАЕ У МІКОФЛОРИ НАЦІОНАЛЬНОГО ПРИРОДНОГО ПАРКУ "ХОТИНСЬКИЙ"».

6. **Алла Токарюк** (Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, Чернівці; Національний природний парк «Вижницький», Берегомет), **Ілля Чорней** (Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, Чернівці; Національний природний парк «Вижницький», Берегомет), **Олена Волуца** (Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, Чернівці; Національний природний парк «Хотинський», Хотин), **Дмитро Якушенко** (Зеленогурський університет, Зелена Гура, Польща; Біосферний заповідник «Асканія-Нова» ім. Ф.Е. Фальц-Фейна, Київ) «СНІМАРНИЦА UMBELLATA (L.) W. BARTON У ЧЕРНІВЕЦЬКІЙ ОБЛАСТІ: ПОШИРЕННЯ ТА БІОТОПІЧНА ПРИУРОЧЕНІСТЬ».

7. **Діана Юзик** (Національний природний парк «Черемоський», Путила) «ОСОБЛИВОСТІ ЕКОЛОГІЇ ТА ЩІЛЬНІСТЬ ПОПУЛЯЦІЇ ПРОНУРКА (CINCLUS CINCLUS) НА РІЧКАХ КОЛИШНЬОГО ПУТИЛЬСЬКОГО РАЙОНУ ЧЕРНІВЕЦЬКОЇ ОБЛАСТІ».

Секція 2. Природничі колекції

1. **Тетяна Андрющенко** (Чернівецький обласний краєзнавчий музей, Чернівці), **Ірина Ткебучава** (Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, Чернівці) «ОГЛЯД КОЛЕКЦІЙ РЯДУ ГРИЗУНИ (RODENTIA) З НАУКОВИХ ФОНДІВ ПРИРОДНИЧОГО МУЗЕЮ ЧЕРНІВЕЦЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ЮРІЯ ФЕДЬКОВИЧА».

2. **Галина Анфімова** (Національний науково-природничий музей НАН України, Київ) «МУЗЕЙНЕ ЗНАЧЕННЯ КОЛЕКЦІЇ РОСТРІВ БЕЛЕМНІТІВ В. М. НЕРОДЕНКА».

3. **Володимир Гребенщиков** (Національний природний парк «Черемоський», Путила) «МАКРОМІЦЕТИ ПУТИЛЬЩИНИ В ФУНГАРІЇ НПП "ЧЕРЕМОСЬКИЙ"».

4. **Олександр Климишин** (Державний природознавчий музей НАН України, Львів) «КОЛЕКЦІЇ БОТАНІЧНОГО ФОНДУ ДЕРЖАВНОГО ПРИРОДОЗНАВЧОГО МУЗЕЮ НАН УКРАЇНИ».

5. **Тетяна Савчук** (Національний природний парк «Черемоський», Путила) «ГЕРБАРНІ КОЛЕКЦІЇ НПП «ЧЕРЕМОСЬКИЙ».

Секція 3. Історія та археологія

1. **Роман Авраменко** (Ніжинський краєзнавчий музей імені Івана Спаського, Ніжин) «ЕКОНОМІЧНЕ СТАНОВИЩЕ НІЖИНЦІВ ПІД ЧАС НІМЕЦЬКОЇ ОКУПАЦІЇ (1941–1943 РОКІВ)».

2. **Сергій Бабчук** (Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, Чернівці) «ФОРМУВАННЯ ТА РОЗВИТОК ПОЖЕЖНОЇ ОХОРОНИ В ЧЕРНІВЦЯХ У ХІХ СТОЛІТТІ: ВИКЛИКИ, СТАНОВЛЕННЯ ТА НАСЛІДКИ».

3. **Катерина Валявська** (Чернівецький обласний краєзнавчий музей, Чернівці) «ОСОБЛИВОСТІ НОБІЛІТАЦІЇ НА БУКОВИНІ У КІНЦІ ХVІІІ – НА ПОЧАТКУ ХХ СТОЛІТТЯ».

4. **Альона Вamuш, Олександр Кожолянко** (КЗ «Інститут післядипломної педагогічної освіти Чернівецької області», Чернівці) «СВІТОГЛЯДНА СИМВОЛІКА В МЕТАЛЕВИХ ПРИКРАСАХ ДАВНЬОРУСЬКОГО НАСЕЛЕННЯ ПРИКАРПАТТЯ».

5. **Марія Войтович** (Інститут українознавства імені Івана Крип'якевича НАН України, Львів) «КОЛЕКЦІЯ АРТЕФАКТІВ З АРХЕОЛОГІЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ ПАМ'ЯТКИ КАВСЬКО І НА ЛЬВІВЩИНІ: СКЛАД ТА КУЛЬТУРНА АТРИБУЦІЯ».

6. **Микола Глібішук** (Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича; Чернівецький обласний краєзнавчий музей, Чернівці) «ІСПИГУНОМАНІЯ НА БУКОВИНІ У РОКИ ПЕРШОЇ СВІТОВОЇ ВІЙНИ (У СВІТЛІ АРХІВНИХ ДЖЕРЕЛ)».

7. **Богдан Гринюка** (КЗ Львівської обласної ради «Адміністрація історико-культурного заповідника «Давній Пліснеськ», Львів) «ХРИСТІЯНСЬКИЙ НЕКРОПОЛЬ В УРОЧИЩІ ЦЕРКВИСЬКА НА ТЕРИТОРІЇ ПЛІСНЕСЬКОГО АРХЕОЛОГІЧНОГО КОМПЛЕКСУ».

8. **Микола Ільків** (Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича; Чернівецький обласний краєзнавчий музей, Чернівці) «ТЕОЛОГІЧНИЙ НАПРЯМ СТАНОВЛЕННЯ АРХЕОЛОГІЧНИХ СТУДІЙ У ЧЕРНІВЕЦЬКОМУ УНІВЕРСИТЕТІ».

9. **Віталій Калініченко** (Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, Чернівці), **Сергій Пивоваров** (Інститут українознавства імені Івана Крип'якевича НАН України, Львів) «ПІДВИСКИ-МЕДАЛЬЙОНИ З РІДКІВЕЦЬКОГО АРХЕОЛОГІЧНОГО КОМПЛЕКСУ VIII–XI ст.».

10. **Андрій Капуста** (Микулинецький центр дітей та юнацтва, Микулинці) «КУРОРТНО-ПАРКОВИЙ КОМПЛЕКС В КОНОПКІВЦІ».

11. **Віталій Каспрук** (КУ «Заліщицький краєзнавчий музей» Заліщицької міської ради, Заліщики) «АРХЕОЛОГІЧНА КОЛЕКЦІЯ ЗАЛІЩИЦЬКОГО КРАЄЗНАВЧОГО МУЗЕЮ».

12. **Святослав Кирильчук** (Львівський національний університет імені Івана Франка, Львів), **Руслан Коропецький** (Інститут українознавства імені Івана Крип'якевича НАН України, Львів), **Олександр Ситник** (Інститут українознавства імені Івана Крип'якевича НАН України, Львів) «КОЛЕКЦІЯ ФІНАЛЬНО-ПАЛЕОЛІТИЧНОЇ СТОЯНКИ ДОЛІШНІЙ ІВАЧІВ І З ФОНДІВ ІНСТИТУТУ УКРАЇНОЗНАВСТВА ІМ. І. КРИП'ЯКЕВИЧА НАН УКРАЇНИ».

13. **Віталій Коржик** (Буковинське товариство природодослідників, Чернівці) «ЄВРЕЙСЬКИЙ РІВ – JUDENGRABEN У ЧЕРНІВЦЯХ».

14. **Ярослав Кушнір** (Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, Чернівці) «ДІЯЛЬНІСТЬ КОМІСІЇ З УНІФІКАЦІЇ АДМІНІСТРАТИВНИХ УСТАНОВ НА БУКОВИНІ».

15. **Ірина Луцик** (Інститут українознавства імені Івана Крип'якевича НАН України, Львів), **Оксана Ротар** (Чернівецький обласний краєзнавчий музей, Чернівці) «КЛАДОВИЩЕ XVI–XVII СТ. У САНКІВЦЯХ НА БУКОВИНІ».

16. **Богдан Мельничук** (Кам'янець-Подільський державний історичний музей-заповідник, Кам'янець-Подільський) «АРХЕОЛОГІЧНІ ДОСЛІДЖЕННЯ КАМ'ЯНЕЧЧИНИ У ДІЯЛЬНОСТІ НАУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКИХ ІНСТИТУЦІЙ МІЖВОЄННОЇ ДОБИ».

17. **Тетяна Мінаєва** (Чернівецький обласний краєзнавчий музей, Чернівці), **Андрій Мінаєв** (Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, Чернівці) «ЧЕРНІВЦІ ВПРОДОВЖ ПЕРШИХ МІСЯЦІВ ВЕЛИКОЇ ВІЙНИ 1914–1918 РР. (ЗА СВДЧЕННЯМИ Ю. ВЕБЕРА)».

18. **Наталія Музиченко** (Кременчуцький краєзнавчий музей, Кременчук) «ДЕЩО ПРО ЕКІПАЖНЕ ВИРОБНИЦТВО В КРЕМЕНЧУЦІ».

19. **Олег Олійник** (Івано-Франківський краєзнавчий музей, Івано-Франківськ) «СПЕЦИФІКА СПРИЙНЯТТЯ НАСЕЛЕННЯМ ГАЛИЧИНИ ДІЯЛЬНОСТІ ПОЛЬСЬКОГО ЧЕРВОНОГО ХРЕСТА У МІЖВОЄННИЙ ПЕРІОД».

20. **Оксана Пелех** (Чернівецький обласний краєзнавчий музей, Чернівці) «ІНТЕРНУВАННЯ УКРАЇНЦІВ У КАНАДІ ПІД ЧАС ПЕРШОЇ СВІТОВОЇ ВІЙНИ. ІСТОРІЯ ОДНОГО ФОТО».

21. **Ігор Піддубний** (Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича; Чернівецький обласний краєзнавчий музей, Чернівці) «ІСТОРИЧНА РЕГІОНАЛІСТИКА В РОБОТАХ ЧЕРНІВЕЦЬКИХ ІСТОРИКІВ МІЖВОЄННОГО ПЕРІОДУ (1918–1940)».

22. **Тарас П'ятничук** (Чернівецький обласний краєзнавчий музей, Чернівці) «ЗООМОРФНІ БУЛАВИ З ФОНДІВ ЧЕРНІВЕЦЬКОГО ОБЛАСНОГО КРАЄЗНАВЧОГО МУЗЕЮ: ПОХОДЖЕННЯ ТА ФУНКЦІОНАЛЬНЕ ПРИЗНАЧЕННЯ».

23. **Марина Хададова** (Житомирський державний університет імені Івана Франка, Житомир) «ПЕРСПЕКТИВА СТВОРЕННЯ МУЗЕЙ-СКАНСЕНІВ НА ОСНОВІ АРХЕОЛОГІЧНИХ ПАМ'ЯТОК ЖИТОМИРСЬКОЇ ОБЛАСТІ».

24. **Михайло Чучко** (Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича) «ІСТОРИЧНІ ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОФЕСОРІВ ТЕОЛОГІЧНОГО ФАКУЛЬТЕТУ ЧЕРНІВЕЦЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ ЄВСЕВІЯ ПОПОВИЧА ТА ІСИДОРА ДЕ ОНЧУЛА».

25. **Вікторія Ширай** (КЗК «Кременчуцький краєзнавчий музей», Кременчук) «ПЛИТКА ЗАВОДУ БЕРГЕНГЕЙМА В ОПОРЯДЖЕННІ ДОРЕВОЛЮЦІЙНИХ БУДІВЕЛЬ КРЕМЕНЧУКА».

Секція 4. Література та мистецтво

1. **Оксана Драгомирецька** (Чернівецький обласний краєзнавчий музей, Чернівці) «ТАРАС ШЕВЧЕНКО: БУКОВИНСЬКИЙ КОНТЕКСТ».

2. **Леся Колодій** (Чернівецький обласний краєзнавчий музей, Чернівці) «ЧАРІВНИЙ НАПІЙ» ІЗ ЦІЛЮЩОГО ДжЕРЕЛА».

3. **Тарас Полатайко** (художник, Чернівці) «ГЕНЕЗА АВСТРО-ГРЕЦЬКОГО СТИЛЮ».

4. **Оксана Сушко, Ганна Ковальова** (Донецький обласний краєзнавчий музей, Краматорськ) «КОНЦЕПТУАЛІЗАЦІЯ РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ В ХУДОЖНЬОМУ СВІТІ ПОЕТІВ ДОНЕЧЧИНИ».

5. **Уляна Трач** (Музей народної архітектури і побуту у Львові імені Климента Шептицького, Львів) «ІКОНОГРАФІЯ ІКОН «РІЗДВО ПРЕСВЯТОЇ БОГОРОДИЦІ» У ЗБІРЦІ ЛЬВІВСЬКОГО СКАНСЕНУ».

Секція 5. Музейна та пам'яткоохоронна справа

1. **Олексій Алексєєв** (Національний історико-архітектурний музей «Київська фортеця», Київ) «ВІДКРИТІ АРТИЛЕРІЙСЬКІ КАЗЕМАТИ ВАСИЛЬКІВСЬКОГО УКРІПЛЕННЯ: НА ШЛЯХУ ДО МУЗЕЇФІКАЦІЇ».

2. **Софія Венечук** (Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, Чернівці) «КОЛЕКЦІЯ ВАСИЛЯ ТОДОСІЙЧУКА ЯК ОСНОВА ШКІЛЬНОГО МУЗЕЮ С. ВАСЛОВІВЦІ».

3. **Наталія Гаврилів** (Музей народної архітектури і побуту у Львові імені Климента Шептицького, Львів) «БУКОВИНСЬКІ ВИШИТІ СОРОЧКИ КІН. ХІХ – ПОЧ. ХХ СТ. З С. ТОПОРІВЦІ В КОЛЕКЦІЇ ЛЬВІВСЬКОГО СКАНСЕНУ».

4. **Ірина Дашевська** (Вінницький обласний краєзнавчий музей, Вінниця) «ОСОБЛИВОСТІ СУЧАСНОГО ОСВІТНЬОГО МУЗЕЙНОГО ПРОЦЕСУ».

5. **Марія Льків** (Чернівецький обласний художній музей, Чернівці) «ШЛЯХИ ФОРМУВАННЯ КОЛЕКЦІЇ ТВОРІВ НАТАЛІЇ ЯРМОЛЬЧУК У ЧЕРНІВЕЦЬКОМУ ОБЛАСНОМУ ХУДОЖНЬОМУ МУЗЕЇ».

6. **Василь Ковбаса** (Кременецько-Почаївський державний історико-архітектурний заповідник, Кременець), **Ірина Сус** (КЗ «Залозецький краєзнавчий музей» Залозецької селищної ради, Залізці) «ВТРАЧЕНА САКРАЛЬНА ПАМ'ЯТКА ЗАЛІЗЦІВ: АТРИБУЦІЯ, ЛОКАЛІЗАЦІЯ, ІСТОРИЧНИЙ КОНТЕКСТ».

7. **Віталій Коржик** (Буковинське товариство природодослідників, Чернівці) «ГЕОМАТИЧНІ ТА ЛАНДШАФТНІ ПЕРСПЕКТИВНІ ОБ'ЄКТИ ПРИРОДНО-ЗАПОВІДНОГО ФОНДУ ЧЕРНІВЦІВ».

8. **Євгеній Левінзон** (Кам'янець-Подільський державний історичний музей-заповідник, Кам'янець-Подільський) «ЄВРЕЙСЬКА СПАДЩИНА МІСТЕЧКА ЖВАНЕЦЬ».

9. **Тетяна Никирса, Назар Смірнов** (Чернівецький обласний краєзнавчий музей, Чернівці) «ПРОСВІТНИЦЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ «МАЙСТЕРНІ ПРИРОДИ» ЯК ІНСТРУМЕНТ ФОРМУВАННЯ ЕКОЛОГІЧНОЇ СВІДОМОСТІ (НА ПРИКЛАДІ КАЖАНІВ БУКОВИНИ)».

10. **Наталя Перевозчикова, Світлана Бременко**, (Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна, Харків) «ВНЕСОК ПРИРОДНИЧИХ МУЗЕЇВ У ЕКОЛОГІЧНУ ОСВІТУ ТА ВИХОВАННЯ. ДОСВІД РОБОТИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ»

11. **Тетяна Рудницька** (Педагогічний музей України, Київ) «ІННОВАЦІЙНІ ЦИФРОВІ ІНІЦІАТИВИ ПЕДАГОГІЧНОГО МУЗЕЮ УКРАЇНИ У ЗБЕРЕЖЕННІ ТА ПОПУЛЯРИЗАЦІЇ ІСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ».

12. **Анастасія Савицька, Ірина Коновалова** (Державний природознавчий музей НАН України, Львів) «ОСВІТНІ ПРОГРАМИ ДЛЯ ЛЮДЕЙ З ПОРУШЕННЯМИ ЗОРУ У ДЕРЖАВНОМУ ПРИРОДНИЧОМУ МУЗЕЇ НАН УКРАЇНИ».

13. **Оксана Степанова, Анастасія Козоріз, Тетяна Брязкало** (Ніжинський краєзнавчий музей імені Івана Спаського, Ніжин). «ДОСВІД ПРОВЕДЕННЯ МАЙСТЕР-КЛАСІВ «ЦУКЕРКОВА АРТ-ТЕРАПІЯ» В НІЖИНЬСЬКОМУ КРАЄЗНАВЧОМУ МУЗЕЇ ІМЕНІ ІВАНА СПАСЬКОГО».

14. **Ірина Сус** (Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, Тернопіль) «ПРОБЛЕМИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ ЗБЕРЕЖЕННЯ ПАМ'ЯТОК СТИЛЮ МОДЕРН У ТЕРНОПОЛІ».

15. **Лариса Хлус, Валентина Кузьмінська** (КЗ «Чернівецький обласний центр еколого-натуралістичної творчості учнівської молоді», Чернівці) «ЕКОЛОГО-ПАТРІОТИЧНЕ ВИХОВАННЯ ЗАСОБАМИ МУЗЕЙНОЇ ПЕДАГОГІКИ».

16. **Наталія Холодницька** (Чернівецький обласний краєзнавчий музей, Чернівці) «ПОПОВНЕННЯ МУЗЕЙНОГО ФОНДУ ОСОБИСТИМИ РЕЧАМИ ВІДОМИХ ДІЯЧІВ БУКОВИНСЬКОГО КРАЮ».

17. **Марта Цимбровська** (Музей народної архітектури і побуту у Львові імені Климентія Шептицького, Львів) «ЦЕРКВА СВ. ТРИЦІ З С. КЛОКУЧКИ – ПАМ'ЯТКА ДЕРЕВ'ЯНОЇ АРХІТЕКТУРИ НАЦІОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕННЯ».

18. **Лариса Кулик** (Ніжинський краєзнавчий музей імені Івана Спаського, Ніжин) «З ІСТОРІЇ ТОРГІВЕЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ КУПЦІВ В НІЖИНІ НАПРИКІНЦІ ХІХ СТОЛІТТЯ».

Секція 6. Персоналії

1. **Володимир Акатріні, Михайло Акатріні** (Багринівський ліцей, Багринівка) «ЕРАСТ МАНДИЧЕВСЬКИЙ: 165-РІЧЧЯ ВІД ДНЯ НАРОДЖЕННЯ ВИДАТНОГО ЮРИСТА, ПЕДАГОГА І КУЛЬТУРНОГО ДІЯЧА БУКОВИНИ».

2. **Марія Банах** (Музей народної архітектури і побуту у Львові імені Климента Шептицького, Львів) «"ЖИТТЯ БЕЗ МУЗЕЮ СОБІ НЕ УЯВЛЯЛА" – АННА ЯКИМОВИЧ ДОСЛІДНИЦЯ БУКОВИНИ І ПОКУТТЯ».

3. **Микола Величко** (ГО «Земляцтво буковинців в м. Києві «Буковина», Київ) «ДВІ ПОСТАТІ ДИНАСТІЇ ГАБСБУРГІВ У БОРОТБІ ЗА НЕЗАЛЕЖНІСТЬ УКРАЇНИ».

4. **Степан Костюк** (Тернопільський обласний краєзнавчий музей, Тернопіль) «ФОНД АНДРІЯ КУШНІРЕНКА У ТЕРНОПІЛЬСЬКОМУ ОБЛАСНОМУ КРАЄЗНАВЧОМУ МУЗЕЇ».

5. **Людмила Кот** (Ніжинський краєзнавчий музей імені Івана Спаського, Ніжин) «НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ ПРИРОДОДОСЛІДНИКА АНТОНА ЛУК'ЯНОВИЧА АНДРЖЕЙОВСЬКОГО В НІЖИНСЬКОМУ ФІЗИКО-МАТЕМАТИЧНОМУ ЛІЦЕЇ КНЯЗЯ БЕЗБОРОДЬКА».

6. **Віталій Коржик** (Буковинське товариство природодослідників, Чернівці) «МИКОЛА КУНИЦЯ: УНІКАЛЬНИЙ БУКОВИНСЬКИЙ НАУКОВЕЦЬ І ДОСЛІДНИК (ДО СТОРІЧЧЯ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ)».

7. **Тамара Куцаєва** (Національний історико-архітектурний музей «Київська фортеця», Київ) «РИСИ ДО ПРОСОПОГРАФІЧНОГО ПОРТРЕТУ ВІКТОРА ПЕТРОВА (ДОМОНТОВИЧА)».

8. **Юлія Микосянчик** (Чернівецький обласний краєзнавчий музей, Чернівці) «ВІД НЕЇ ПІШЛО МЕНІ ТЕ СВІТЛО, ЗА ЯКИМ Я ТАК ТУЖИЛА»: КИМПОЛУНЗЬКА ЮНІСТЬ ОЛЬГИ КОБИЛЯНСЬКОЇ ТА СОФІЇ ОКУНЕВСЬКОЇ (ДО 160-РІЧЧЯ ВІД ДНЯ НАРОДЖЕННЯ ПЕРШОЇ УКРАЇНКИ-ЛІКАРКИ В АВСТРО-УТОРСЬКІЙ ІМПЕРІЇ СОФІЇ ОКУНЕВСЬКОЇ-МОРАЧЕВСЬКОЇ)».

9. **Ірина Радей** (Ніжинський краєзнавчий музей імені Івана Спаського, Ніжин) «ДВІ ДОЛІ ТА ОДНЕ ПОКЛИКАННЯ».

10. **Едуард Семешин** (незалежний дослідник, Ромни) «ВИКЛАДАЧІ СУМСЬКОГО ДЕРЖАВНОГО ПЕДАГОГІЧНОГО ІНСТИТУТУ В РОКИ СТАЛІНСЬКОГО ТОТАЛІТАРИЗМУ».

11. **Костянтин Ткачук** (ГО «Культура заради майбутнього», Київ) «ВОЛОДИМИР ТРУТОВСЬКИЙ – «ЗАБУТИЙ» УКРАЇНСЬКИЙ НУМІЗМАТ: ПЕРШЕ ПОВІДОМЛЕННЯ ПРО ПРОСОПОГРАФІЧНИЙ ПОРТРЕТ».